



Binnenstad Bewoners Netwerk Nieuws

Oktober 2013, Uitgave 98

Bewoners

Evenementen

Achtergrond

SENIOR TAFEL
15 / 10 - 10.30 U
19 / 11 - 10.30 U
17 / 12 - 10.30 U
**GRAND CAFÉ HEMELS
LANGESTRAAT**



Het stratenpatroon is al eeuwen nauwelijks veranderd

Nieuw bestemmingsplan stadskern

Na jaren voorbereiding nadert het vaststellen door de gemeenteraad van het concept bestemmingsplan binnenstad. De oude deelplannen zijn te oud en voldoen ook niet volledig in het beschermen van de grote cultuurhistorische waarden van het gebied.

Deze waarden zijn nu beter in kaart gebracht door een aanvullende cultuurhistorische analyse te maken. Kernwaarden zijn onder meer het zeer gave stratenpatroon, nauwelijks gewijzigd sinds de 15^e / 16^e eeuw, met de unieke concentrisch gelegen Muurhuizen, plantsoenen en waterlopen en daarbinnen een assenstelsel van Langestraat en Lange en Korte Gracht. Dit assenstelsel dicteert ook de oriëntaties van de andere straten en stegen in het gebied. Andere kernwaarden zijn de gesloten bouwblokken, veelal met een fijnmazig dakenlandschap van spitse, rode kappen en de kademuren met privé achtertuinen grenzend aan de openbare ruimte.

Het nieuwe plan is vooral beschermend van aard en kent dus primair een meer gedetailleerde wijze van bestemmen.

Hierdoor worden de bouw mogelijkheden beperkt. Dit wordt ook verder uitgewerkt in een te vernieuwen 'stratenboek'. Bouw mogelijkheden worden ook beperkt door nu tevens de rooilijnen van de bebouwing aan de achterkant vast te leggen, bijvoorbeeld de achterkant van de Muurhuizen en de Lange Gracht. Hetzelfde geldt voor het beschermen van bestaande kappen en het stellen van eisen aan nieuwbouw ten aanzien van kapontwerp.

Minder streng is het nieuwe plan voor functieverandering. Zo wordt het gemakkelijker 'zachte horeca' te vestigen buiten de pleinen of winkels te verbouwen tot woningen in de aanloopstraten en bijvoorbeeld het Mooierplein.

Op de [website van de gemeente](#) staat meer informatie.



Foto's: Johan Riemersma

Weekendopeningen na ontdekte verzakking

Flehite toont vroegmoderne kunst tijdens Amersfoorts Palet



Foto: Museum Flehite

Landschap met windmolens' van Engelbert L'hoëst is te zien in Flehite

'Museum Flehite verzakt'. 'Herstel kost wellicht een miljoen'. 'Museum moet maanden dicht'. De koppen in de media logen er deze zomer niet om. Museum Flehite moet opnieuw een klap verwerken.

"Ik volg de ontwikkelingen scherp, maar houdt ook het hoofd koel, begint Onno Maurer, hoofd van museum Flehite. "Twee gebouwen van het museum, uit 1898, verzakken. Daardoor dreigt ook de kademuur langs het museum het te begeven. Daarom gaat het museum vanaf oktober grotendeels dicht voor herstelwerkzaamheden."

Slechte fundering

De oorzaak wordt nog nader onderzocht, de gemeente sluit niet uit dat de verzakking te maken heeft met de renovatie een paar jaar geleden. "Helder is dat de twee gebouwen destijds zijn gebouwd op een gedempte gracht en rusten op een eenvoudige fundering in een zandlaag die

niet overal stabiel is. Een nieuw fundament, een soort tafel met poten van acht meter, moet de twee gebouwen beter gaan ondersteunen."

De werkzaamheden gaan vier maanden duren en veroorzaken bouw- en geluids-overlast, daarom neemt het museum maatregelen. Maurer: "Een deel van onze collectie wordt in depot opgeslagen en de twee gebouwen gaan dicht. Vanaf eind september is het museum alleen toegankelijk via de Breestraat en alleen in het weekend geopend."

Boek en tentoonstelling

De geplande overzichtstentoonstelling 'Amersfoorts Palet' gaat vanaf 29 september door. "De tentoonstelling sluit aan op het boek 'Palet van de 20ste eeuw', dat een dag eerder verschijnt. De auteurs Burchard Elias en Lex van de Haterd beschrijven in dit boek onder meer de lange tijd in Amersfoort gevestigde kunstenaarsvereniging LKG De Ploegh. Wij tonen werk van deze vroegmoderne Amersfoortse schilders en hun stadgenoten uit de periode 1900 tot 1960. Van impressionist Hendrik Jan Wolter tot laat werk van expressionist Engelbert L'hoëst, maar ook werk van Jakob Nieweg en Albert Fiks. Van Toon Tieland zijn een aantal vroege werken te bewonderen." Tegelijkertijd start in het Rietveld Paviljoen op de Zonnehof de overzichtstentoonstelling 'Nieuw Amersfoorts Palet'. "Met kunst vanaf de jaren '60 tot nu van bijvoorbeeld Armando, Emile van der Kruk, Thijs Trompert en Marijke Vijfhuizen."

Meezingen met vespers

Regelmatig vinden in Amersfoortse kerken avondgebeden plaats. Deze zogenoemde vespers zijn korte diensten, waarin de nadruk ligt op stilte en gebed met koor- en samenzang.

Buiten ruimen de veegwagens van de gemeente hoorbaar het afval van de zaterdagmarkt op. Binnen leidt Ds. Jan van Baardwijk vandaag het avondgebed, waar bij zo'n 80 mensen aanwezig zijn. Het orgel zet de toon. De aanwezigen gaan staan, waarna de paaskaars wordt aangestoken. Liederen uit de Engelse 'Evensongtraditie' worden door de cantorij en de aanwezigen vol overgave gezongen. De voorganger spreekt en zingt de gebeden op gedragen toon. Het geheel ademt een rustgevende en plechtige sfeer.

Bezinning

Een van de bezoekers vertelt na afloop dat hij zo'n avondgebed een verademing vindt. "Weg uit de drukte van de stad, zomaar

even bij God op bezoek, een moment bezinning." Een ander vult aan: "Heerlijk, een korte kerkdienst zonder sociale poespas. Je komt binnen, beleeft de dienst en gaat weer weg."

Diensten

Het maandelijks avondgebed is geënt op de rooms-katholieke traditie van de vespers, de dagelijkse avondgebeden. Elke maand gaat een andere predikant uit Amersfoort voor, die zijn eigen draai geeft aan de inhoud en vorm van de liturgie. Niet alleen in de Sint-Joriskerk, ook in de oudkatholieke Sint-Joris op 't Zand (donderdagavond), en de Evangelisch-Lutherse Kerk (woensdagmiddag) worden samenkomsten gehouden. De volgende vesper in de Sint-Joriskerk is op zaterdag 26 oktober om 17.00 uur.



Foto: Matthijs Rigerink



Even voorstellen: Stokrozen-Frits

Frits Wielaert (86), ook wel Stokrozen-Frits, woont al dertig jaar aan de Muurhuizen, vlak naast het Sluisje. De weelderige kleurenpracht van manshoge stokrozen juicht je, bij het zien van zijn woning, al van verre toe. Ook in de nabije omgeving maakt Frits menig buur blij met stokrozenaadjes.

Ongetwijfeld is Stokrozen Frits een van de kleurrijkste binnenstadbewoners. Met een verleden als muzikant in salonorkestjes, ijsmeester en onderhoudsmonteur in de viltfabriek van Van Heugten heeft hij altijd een verhaal.

Op de website van het BBN staat het volledige [interview met Frits Wielaert](#).

Geveltuinenwedstrijd BBN 2013

Ondanks het slechte weer, gelijktijdige amateurkunst en open monumenten zijn op 14 september toch een kleine 20 mensen komen opdagen voor de prijsuitreiking door Stokrozen-Frits.

Het werd een gezellige uitwisseling van ervaringen met groen in de openbare ruimte en op eigen balkons. Hoe kun je de schoffelwoede van het gemeentelijke groenonderhoud intomen? Maar ook: hoe doe je als bewoners mee aan duurzame schooltuintjes, zoals bij de Jorisschool. De binnenstad wordt al met al steeds groener!



Kapverbod wordt afgeschaft

In het coalitieakkoord van ons huidig stadsbestuur werd ingezet op deregulering. Daar moest zeker ook de regeling kapvergunningen onder vallen, want volgens de gemeente kostte het behandelen van aanvragen onevenredig veel geld, gezien het kleine aantal (drie procent) afgewezen aanvragen.

Om behoudenwaardige bomen te kunnen beschermen is een bomenlijst samengesteld van monumentale, bijzondere en structuurbomen. Bewoners zijn gevraagd hier voorstellen voor te doen, maar ook de gemeente, de bomenstichting en de klankbordgroep bomen hebben hierin bijgedragen. Kijk op de [website van de gemeente](#) en zoek 'bomenlijst' en dan kun je bij inzoomen de monumentale bomen zien (rood), de bijzondere bomen (blauw) en de structuurbomen (groen). Opvallend is dan te zien dat de platanen op het Lieve Vrouwekerkhof en de beuken op het stadhuisplein niet op de lijst voorkomen.



Zoekplaatje

Op het vorige zoekplaatje zijn een paar goede oplossingen ingestuurd. De bijzondere bovengewel is van garage Tap, Schimmelpenninckkade 40. De tegoedbon gaat naar Erwin Bonarius. Hierbij een nieuwe opgave: een houtsnede van twee geveltjes uit 1902, maar waar? Stuur uw reactie naar de redactie van de nieuwsbrief. De contactgegevens vindt u hieronder. Onder de juiste inzenders wordt een tegoedbon voor koffie/thee de luxe bij Queens verlost.



Pareltjes van de binnenstad

Bloemendalsestraat

In deze nieuwe rubriek willen we u informeren over de meest kenmerkende cultureel-historische elementen die de binnenstad van Amersfoort zo uniek maken. We beginnen met de Bloemendalsestraat. Het is een van de oudste uitvalswegen van de stad en wel naar Hoogland: destijds een aantal boerderijen op hoger gelegen zandruggen. Bijzonder is het aantal panden, dat ooit een stadsboerderij was,

waarbij de boer zijn vee 's nachts veilig stelde binnen de stadspoorten. Zoals geldt voor bijna alle uitvalswegen is ook hier de oriëntatie bijzonder door het doorzicht op de OLV-toren. Het verloop van de straat is kronkelig en de straat helt af naar beide kanten vanaf de kruising met de Teut. De viering van koninginnedag in de Bloemendalsestraat de laatste jaren zal menigeen zich herinneren als druk maar heel gezellig.



Foto: Johan Riemersma

Middenstand wenst nieuw parkeerbeleid koopzondagen

Dit jaar geldt de regeling vrij parkeren voor bezoekers op alle zondagen, behalve de officiële koopzondagen zoals aangegeven op de parkeermeters. Het is maar de vraag hoe dat het komende jaar is, nu alle zondagen koopzondag worden. De middenstand pleit voor gratis parkeren op zondagen (ook in de parkeergarages). Dat zou dan ook kunnen gelden voor (gasten van) bewoners.



Foto: Peter Verhagen

Tijdens Arteganza was de binnenstad van Amersfoort op 14 september j.l. omgetoverd tot een levende beeldentuin, Arteganza World Statues. Ondanks het slechte weer had Rembrandt het erg naar zijn zin, getuige zijn voortdurende glimlach.

Evenementenkalender

28/9	Smaak van de streek, Eemkade
29/9	Koopzondag binnenstad
t/m 29/9	Beladen architectuur: Onderduikerspad, Traverse station
1 t/m 6/10	Week van de smaak, restaurant De Eetstee, Zuidsingel
2/10	Kinderrondleiding op OLV-toren en door de stad
5/10	Snuffelmarkt, Lieve Vrouwekerkhof
5/10	Workshop sieraden van glas maken, Hillit, Kleine Koppel 62
6/10	Wijnroute Amersfoort, Grand Café Hemels, Langestraat
11 en 12/10	Bockbier Festival, Long John, Krankeledenstraat
20/10	KunstKijkRoute
27/10	Koopzondag binnenstad
2/11	Snuffelmarkt, Lieve Vrouwekerkhof
3/11	Wijnroute Amersfoort, Grand Café Hemels, Langestraat
8 en 9/11	Festival IAMTHECITY, De Kelder
16/11	Aankomst Sinterklaas, Kleine Koppel
17/11	KunstKijkRoute
23/11	Popronde Amersfoort, diverse locaties
24/11	Koopzondag binnenstad
1/12	Wijnroute Amersfoort, Grand Café Hemels, Langestraat
1/12	Koopzondag binnenstad
7/12	Snuffelmarkt, Lieve Vrouwekerkhof

BBN Nieuws

Redactie

Mariska Bergman
Hans Meijerink
Johan Riemersma
Matthijs Rigterink
Hans Wels

Contactgegevens BBN

Post: Teut 67, 3811 WN, Amersfoort
Email: info@bbn-amersfoort.nl

Web: www.bbn-amersfoort.nl

Hyves: bbnamersfoort.hyves.nl
Twitter: twitter.com/bbnamersfoort

