



Foto: Hans Wels

Binnenstad Bewoners Netwerk Nieuws maart 2023, uitgave 155

■ BEWONER IN BEELD: KOEN VAN EECKHOUTTE, KUNSTENAAR EN ONDERNEMER ■

Tekst en foto's: Peter van der Werff

'Hee Koen, kun jij niet een tafeltje voor me maken?', had zijn oudere broer hem gevraagd toen die op zichzelf ging wonen. Deze eenvoudige vraag leidde tot het eerste werk van Koen van Eeckhoutte, die het houtbewerkingsmateriaal van hun opa had geërfd.

Een paar jaar verder is Koen, nu 22 jaar oud, al een flink oeuvre aan het opbouwen als tafelmaker. Of is het kunstenaar of designer? 'Dat hangt ervan af wie het vraagt', antwoordt Koen. 'Mijn tafels zijn vaak kunst, kunst geeft ook meer vrijheid, maar als je jezelf als designer profileert gaan er vaak meer deuren open.'

*"Een werk begint pas echt te leven
als het bij iemand thuis staat"*

Het loopt goed

Ook als ondernemer timmert Koen bewust aan de weg. 'Kunstenaar en ondernemer zijn gaan hand in hand. Het maken van unieke stukken loopt goed. Een werk begint pas echt te leven als het bij iemand thuis staat.' Een professionele website is voor hem dan ook vanzelfsprekend, net als zijn VE Gallery, bij het Sint-Jorisplein in de Riddergang. Daar komen mensen voor evenementen, om het werk van Koen of andere artiesten te zien. En het is de plek waar de Drakenstier gemaakt werd, van de nieuwe legende van Amersfoort.



Koen van Eeckhoutte in zijn VE Gallery in de Riddergang

Sam the button presser

'Amersfoort ligt dicht bij m'n hart. Het is een veilige plek om me te ontwikkelen. Een paar jaar geleden heb ik voor de gemeente Sam the button presser bedacht. Die zie je terug als sticker bij de voetgangersstoplichten, Sofie mocht wel een maatje hebben. Nu zie ik dat die naam verdergaat in de nieuwbouw van Sam & Sophie aan de Stadsring. Amersfoort blijft mijn thuis, maar langzaam wordt het een springplank naar een grotere stad. Om echt te groeien heb ik een grotere jas nodig. Dat wordt Rotterdam, en daarna een stad in het buitenland.'

VERDUURZAMELEN BIJ DE BOLLE BRUG



Tekst: Peter Veeling, foto: Oscar Brug

Onder het motto 'Verduurzamen' hield de vereniging van eigenaren (vve) van de negentien woningen en appartementen bij De Bolle Brug een bijeenkomst rond het thema duurzaam. De opkomst was groot: twintig personen. Op de agenda stonden onderwerpen als vergroening, woongenot en energie en hun betekenis voor de verduurzaming van het complex en de belendende Breestraat en Bollebruggang. Dat leverde tientallen ideeën op.

Een grote wens is zonnepanelen installeren en zo zelf energie opwekken. Helaas zijn de schuine daken langs de West-

singel op de 'Zonnepanelenkaart' van de gemeente oranje gekleurd, wat betekent dat zonnepanelen alleen mogelijk zijn onder strikte voorwaarden en met toestemming van de welstandscommissie. Inmiddels heeft een eerste overleg met de commissie plaatsgevonden. De commissie stond open voor het verhaal en de ideeën van de vve, maar deed nog geen toezeggingen.

Isolatie verbeteren

Hoewel de woningen uit 1996 dateren, verwacht de vve dat er aan de isolatie wel wat te verbeteren valt. Er zijn ideeën voor spouwmuurisolatie en het verbeteren van kozijnen en deuren.

Herrie dempen

De vve heeft dit jaar opnieuw een aanvraag gedaan bij het buurtbudget voor verdere beplanting van de Breestraat en Bollebrug. Ook wordt gekeken naar regentonnen en hoe de gevels te vergroenen. Dat helpt niet alleen tegen de hittestress, maar dempt hopelijk ook de herrie van uitgaanspubliek dat op zoek is naar een taxi of openbaar vervoer. De Bollebruggang ligt precies op de route van de Hof en het Lieve Vrouwenplein naar stadhuis en station. Het idee is dat groene gevels niet alleen het geluid dempen, maar ook aan de herriemakers duidelijk maken dat er mensen wonen die van hun nachtrust willen genieten.

HAVOLEERLINGEN EN OUDEREN MAKEN SAMEN KUNST

Tekst en foto: Marjanne Zander

Op de overlopen van appartementencomplex Voirde B aan de Herenstraat zijn kunstwerken tentoongesteld. Leerlingen uit havo 4 van Het Nieuwe Eemland hebben deze kunstwerken samen met ouderen, onder andere bewoners van Voirde B, gemaakt.

Dit project is een initiatief van de kunstcommissie van Voirde B. Deze commissie probeert ongeveer eens per jaar tot een nieuwe tentoonstelling te komen in de mooi verlichte open ruimtes van het gebouw. Vorig jaar ontstond het idee om samen met havo-leerlingen van Het Nieuwe Eemland, richting creatief, deel te nemen aan een kunstproject 'Grijze haren' ouderen in samenwerking met jongeren.

Twintig kunstwerken

Zo zijn in de periode november en december 2022 een twintigtal kunstwerken tot stand gekomen, ook meerdimensionaal, die nu zijn opgesteld in het gebouw Voirde B. Bij de kunstwerken

hangen toelichtingen over het onderwerp en de makers. De kunstwerken blijven tot eind augustus aanwezig.

Jurk van kranten

Op 8 februari was de feestelijke opening met leerlingen, opa's en oma's en bewoners. De opening werd gedaan door een leerling en een oudere uit het Voirde B-gebouw. De leerling wil verder in de mode en had een jurk op paspop gemaakt van een collage van krantenartikelen over Amersfoort. De onthulling hiervan was de opening van de expositie. Er waren zeker 60 mensen bij de opening en er was veel enthousiasme over het project.



AL ZEVEN JAAR GOEIE BUREN BINNENSTAD

Tekst en foto's: Goeie Buren

Wat is het fijn om je buren te kennen, maar ook de buren die een paar straten verderop wonen. Gezichten herkennen, elkaar groeten, even een praatje maken. Het maakt het wonen in de binnenstad nog levendiger en mooier. Dat is wat Goeie Buren probeert te bereiken.

Goeie Buren bestaat inmiddels zeven jaar. Er staan 117 binnenstadbewoners aangemeld als Goeie Buur, waarbij de meesten aangeven iets voor een ander te kunnen betekenen. Via de telefoon of per e-mail kan een beroep gedaan worden op Goeie Buren. In 2022 is daar zo'n 30 keer gebruik van gemaakt. De verzoeken zijn zeer gevarieerd, zoals het vervangen van lampen, vervoer, het ophangen van schilderijen, doen van een paar boodschappen of het verplaatsen van een bank.



Ontmoetingstafel

Om elkaar te ontmoeten en te leren kennen ben je iedere vrijdag tussen 10.30 uur en 12.00 uur van harte welkom bij de ontmoetingstafel in de Lieve Vrouw. Er is voldoende plaats voor nieuwe gezichten.

Activiteiten

Zo'n drie à vier keer per jaar organiseert Goeie Buren een activiteit, waar zo'n twintig mensen aan deelnemen. Voorbeelden hiervan zijn: een bezoek aan de synagoge, een bomenwandeling met de stads-ecoloog, de stekjesmarkt, een bezoek aan de katoendrukkerij, een kunstvaartocht met de waterlijn, korte avondwandelingen in de zomer en de nieuwjaarsreceptie.

Kijk voor meer informatie op www.goeieburen.com of bel 06 11 26 94 70. Voor bepaalde vragen zijn handige of sterke mannen nodig. Ben of ken jij zo'n man? Meld je dan aan als Goeie Buur!

Aanvragers buurtbudget in april bericht

Tekst: Hans Wels

Inmiddels is de aanvraag voor het beschikbaar stellen van het buurtbudget 2023 door de gemeente Amersfoort voor de binnenstad goedgekeurd. De buurtbudgetcommissie beoordeelt de binnengekomen aanvragen en besluit dan welke bedragen aan welke activiteiten worden toegekend. De aanvragers krijgen in april te horen of de aanvraag goedgekeurd is en over welk bedrag men kan beschikken in 2023.

De aanvragen voor een bijdrage uit het buurtbudget 2023 moesten voor 6 maart 2023 binnen zijn. Op de website www.bbn-amersfoort.nl is onder het kopje 'buurtbudget 2023' te zien of er daarna nog buurtbudget over is voor nieuwe aanvragen.

Verantwoording buurtbudget 2022

Jaarlijks moet de buurtbudgetcommissie ook verantwoording afleggen aan de gemeente Amersfoort hoe het buurtbudget besteed is, zowel financieel door het overleggen van de aanvragen en de bijbehorende bonnen en facturen als inhoudelijk. Dit inhoudelijk verslag met vermelding welke bedragen in 2022 aan welke activiteiten zijn toegekend staat ook op de website van het BBN.

VAN RING NAAR PARK: VOORAL VOLHOUDEN

Tekst: Johan Riemersma, Foto: archief Eemland

Begin februari was er weer een drukbezocht Stadsringcafé over de wenselijke transformatie van de Stadsring naar een meer groene oase in de binnenstad, zo mogelijk met herstelde singel. Ook de barrière die er nu is tussen de stadskern en het wijkje Nederberg (vroeger Zonnehof) kan daarmee worden geslecht.

Wethouder Lot van Hooijdonk uit Utrecht schetste het proces, dat uiteindelijk tot herstel van de Catharijnesingel heeft geleid: vooral volhouden was de boodschap. De Utrechtse ervaring was vooral dat het drukke verkeer gewoon verdween zonder tot overlast op de rest van de wegen te leiden.

Tyas Bijlholt, wethouder van Amersfoort, zag potentie in het plan en roemde het burgerinitiatief. Het huidige college zet stappen om gezonde mobiliteit te bevorderen en de kwaliteit van de leefomgeving te verbeteren.



van ring
naar park

Zoekplaatje

Het vorige zoekplaatje

Het gat in muur was bij de Mariënhof. Ongeveer de helft van de inzenders dacht dat het bij de Joodse begraafplaats was, deze lijkt er wel op, maar het was dus deze aan de Kleine Haag. De winnaar heeft de bon inmiddels ontvangen.



Een nieuw zoekplaatje



Waar vind je deze windvaan?
Mail het antwoord voor 8 april 2023 naar info@bbn-amersfoort.nl o.v.v. BBN Nieuws zoekplaatje. Onder de goede inzenders verloten we koffie met gebak.

UIT DE OUDE DOOS: AMERSFOORTSCHE COURANT, 24-07-1902:

Uit het verslag van de Amersfoortsche Openbare Gezondheidscommissie: "De algemeene gezondheidstoestand is in het afgelopen jaar bijzonder gunstig geweest. (....) Door haar tussenkomst werd een zich bij perceel 42 Wevers-singel bevindende beerput, die de burens zeer hinderlijk was, opgeruimd; evenzo een mestverzameling van varkens, die gehouden worden door den bewoner van perceel 29 Langestraat, waarvan de achterbuurman in perceel 6 Scherbierstraat grooten last ondervond."



Weverssingel 42 in Amersfoort, ca. 1900; destijds het Sint Joseph-gesticht.

Agenda

- elke woensdag **Buurtkamer binnenstad**
Alma Huis | Appelmarkt 17 | 10 uur
- elke woensdag **Stiltemeditatie in de Sint-Joriskerk** | 9.00 uur, meer info www.stadsdominee.nl
- elke donderdag **Stilte/avondgebed** | Oud-Katholieke kerk | 't Zand | 19.00 uur
- elke vrijdag **Goeie Buren ontmoetingstafel**
Lieve Vrouw | 10.30 uur
- elke 4^e zondag **Huisbereide lekkernijen en een mini-concert** | Het Seminarie
- 21 maart **Seniorentafel** | 10.30 uur
Stadscafé
- 1 en 15 april **Snuffelmarkt** | Eemplein
- t/m 2 april **Waar rouw jij om?**
Rietveldpaviljoen
- 15 en 16 april **Smartlappenfestival**
Binnenstad
- t/m 16 april **Bevoren in tijd** | Musiom
- t/m 16 april **40 jaar Prints & Multiples**
Galerie de Ploegh
- 18 april **Seniorentafel** | 10.30 uur
Stadscafé
- 22 april **Record Store Day** | Havik
- 27 april **Koningsdag** | Binnenstad
- 6 en 20 mei **Snuffelmarkt** | Eemplein
- t/m 7 mei **Solotentoonstelling Folkert de Jong** | kunsthal KAdE
- 16 mei **Seniorentafel** | 10.30 uur
Stadscafé
- 26 t/m 29 mei **Lepeltje Lepeltje**
Burgemeester Brouwerplantsoen
- t/m 25 juni **Sculpture breathes life**
Museum Flehite
- t/m 17 sept. **Vogels en Vissen**
Mondriaanhuis|

Redactie

Kees Larooij
Johan Riemersma
Peter Veeling
Peter van der Werff
Hans Wels
Lisanne van de Weerdhof (eindredactie)
Agnes Witte
Dagmar Wynants (vormgeving)

Contactgegevens BBN

Post Teut 67, 3811 WN Amersfoort
E-mail info@bbn-amersfoort.nl
Web www.bbn-amersfoort.nl
Facebook www.facebook.com/bbn033