



Binnenstad Bewoners Netwerk Nieuws januari 2022, uitgave 148

BUURTBUDGET 2022: HOE GROENER, HOE BETER

Tekst: Hans Wels, foto: ontvangen via Els Demoed

Ook in 2022 is er weer buurtbudget beschikbaar voor initiatieven in de binnenstad. Het thema in 2022 is: 'Hoe groener, hoe beter'. Daarbij valt niet alleen te denken aan meer groen in de binnenstad, maar ook aan boeiende en bruisende activiteiten die geworteld zijn in de binnenstad. Denk aan een aantal festivals, zeker als de coronacrisis hopelijk een beetje achter de rug is.

Bij het verdelen van het budget legt de buurtbudgetcommissie het accent op het samenwerken van bewoners in de eigen buurt van de binnenstad.

Uiteenlopende projecten

Vorig jaar ontvingen ruim 25 aanvragers in totaal € 25.040 uit het buurtbudget binnenstad. We konden meer uitgeven dan verwacht, omdat uit voorgaande jaren budget overgebleven was. Verschillende groene projecten kregen een bijdrage, zoals nieuwe beplanting op het parkeerdek van de Beestenmarkt en op verschillende plaatsen in de Breestraat. Ook grotere projecten, zoals het Smartlappenfestival en de Amersfoortse Zwaan, kregen een bijdrage. Een aantal projecten is vanwege de coronacrisis uitgesteld tot in 2022.

Geld uit het buurtbudget is in veel gevallen slechts een beperkte aanvulling op een soms flinke begroting. Dat is ook de bedoeling: het grootste deel van het budget van een activiteit moet komen van vrijwilligers en andere sponsoren.



Foto: Nieuw groen op het parkeerdek van de Beestenmarkt dankzij het buurtbudget.

Beoordeling aanvraag

Op onze website kun je lezen aan welke regels een aanvraag moet voldoen. Bepalend voor de beoordeling zijn onder meer:

- Verbetering van de leefomgeving en gerelateerd aan de binnenstad
- Ondersteuning bij festiviteiten of andere activiteiten, anders dan eten en drinken
- Grote mate van zelfwerkzaamheid en/of sponsoring (ongeveer 50 procent)
- Voldoende en aantoonbaar draagvlak in de woonomgeving
- Niet commercieel
- Een heldere begroting

Indebuurt033

Naast het buurtbudget is het in 2022 ook mogelijk om een gemeentelijke subsidie voor een doorlopend project in de wijk aan te vragen via Indebuurt033. Een voorwaarde is wel dat het betreffende project niet op een andere manier subsidie krijgt. Meer informatie over het aanvragen van subsidie via Indebuurt033 kun je vinden op www.indebuurt033.nl onder 'subsidie aanvragen'.

AANVRAAGFORMULIER

Het aanvraagformulier voor het buurtbudget 2022 kun je downloaden op www.bbn-amersfoort.nl. Inzenden is mogelijk tot en met 7 maart 2022. Elk idee is welkom! Ook dit jaar verwacht de buurtbudgetcommissie weer veel creativiteit van de binnenstadbewoners.

HET LOT DER VERGETELHEID

Tekst en foto: Kees Larooij

De herinnering blijft en houdt levend zo is de opvatting, maar ook de herinnering vervaagt en uiteindelijk is het leven kortstondig als het gras. Voor kerkgebouwen geldt dat evenzeer. Steen doorstaat de tand van de tijd weliswaar beter dan de mens, maar de functie leidt vaak nog slechts een schaduwbestaan.

Dat geldt zeker voor de kapel van het Liefdeshuis Sint Joseph (ook bekend als het Sint Josephgesticht) aan de Weverssingel 42 - 44. Ik vermoed dat er veel Amersfoorters regelmatig langs rijden of lopen en de Josephkapel nog nooit opgemerkt hebben. Aan de vorm is nog te zien dat er ooit een kapel is geweest. De voormalige kapel staat met de achtermuur naar de Weverssingel toe en de zijkant is gedeeltelijk nog zichtbaar, maar dat is het dan ook.

Voor dames en heren

De kapel maakte deel uit van het klooster van de zusters van Sint-Joseph, die in 1841 in de Utrechtsestraat waren begonnen met een armenhuis. In 1849 verhuisden de zusters naar de Muurhuizen 120-126. In 1872 is het witte pand aan de Weverssingel 42 gebouwd, in 1924 uitgebreid met het grote complex Weverssingel 44, hoek Bloemendalse Binnenpoort. Dat werd een pension voor dames en heren. Later heette dat een bejaardentehuis.



Voorbij

In de jaren zeventig van de vorige eeuw voldeden de panden niet meer aan de vereisten van de ouderenzorg en in 1976 verlieten de zusters het gebouw, dat daarna gekraakt werd en uiteindelijk werd omgebouwd tot wooneenheden voor studenten.

PRACHTIGE NATUURSPEELPLAATS BASISSCHOOL SINT JORIS

Tekst en foto: Johan Riemersma

Het klassieke plein van basisschool Sint Joris met tegels en gewone speeltoestellen is de afgelopen maanden getransformeerd tot een bijzondere natuurspeelplaats. Tegels eruit en veel nieuwe plekjes met natuurspeelwaarde: speelheuvels, verstopplekken, gras, bomen, bloemen, planten, water, zand en beestjes. Natuurlijk is de prachtige eeuwenoude plataan midden op het schoolplein behouden.



Minder tegels zorgen ervoor dat het regenwater beter kan wegstromen. Ook zorgen planten en bomen 's zomers voor verkoeling voor de leerlingen en een parkachtig uitzicht voor de buurt. Veel zelfwerkzaamheid en crowdfunding hebben deze prachtige speelplaats mogelijk gemaakt.

Vreemde Gasten in huis, doe je ook mee?

Vreemde gasten: er lopen er heel wat door onze oude stad. Ze worden niet zo vaak uitgenodigd om ook eens binnen te komen kijken. Wel natuurlijk tijdens het tweejaarlijkse evenement met de toepasselijke naam Vreemde Gasten. De inmiddels zesde editie van Vreemde Gasten vindt plaats op 1 en 2 oktober 2022.

In dat weekend gaan tientallen deuren in de Amersfoortse binnenstad open voor kunstliefhebbers, mensen die geïnteresseerd zijn in historische huizen en architectuur, toevallige voorbijgangers en ook voor mensen die het gewoon leuk vinden om eens achter al die mooie gevels te kijken. In die huizen zijn kunstenaars te gast die een binding hebben met Amersfoort. Ze laten er recent werk zien: schilderijen, beelden, prenten, tekeningen, foto's, beelden keramiek, glas- en textielkunst, sieraden en andere objecten.

Oproep aan kunstenaars en huizenbezitters

Ben je zelf kunstenaar en wil je je werk onder de aandacht brengen van een breed en divers publiek? Ken je een kunstenaar die wellicht geïnteresseerd is? Of woon je binnen de eerste Amersfoortse stadsomwalling en vind je het leuk om ruimte te maken voor het werk van Amersfoortse kunstenaars en vreemde gasten over de vloer te hebben?

Vanaf 15 januari kun je je voor deelname aanmelden op www.vreemdegastenamersfoort.nl.



'NACHTLICHT' IN DE SINT-JORISKERK

Tekst en foto: Hans Wels

Wie heeft er niet af en toe behoefte om even stil te staan, tot rust te komen en op adem te komen? Een kaarsje voor iets of iemand aan te steken? Op 21 januari kun je in een door kaarslicht verlichte Sint-Joriskerk een kaarsje aansteken. Met livemuziek van piano, viool, fluit en zang.

Een moment om aan iemand in het bijzonder te denken of gewoon om even stil te zijn en te genieten van de rust, de stilte en de speciale sfeer van zo'n grote historische kerk, midden in de stad.

Alleen je eigen gedachten

"Vanuit mijn werk in en voor de stad en in mijn gesprekken met mensen, merk ik dat er in deze tijd een grote behoefte is aan een plek in de stad zoals 'Nachtlucht' in de Sint-Joriskerk. Een plek om los te laten en op te laden, een plek waar ruimte is om even tot jezelf te komen, om een geliefde te herdenken en een kaarsje aan te steken, om stil te zijn met alleen je eigen gedachten en gevoelens", vertelt initiatiefnemer en stadsdominee Diederiek van Loo.

Bijna mystiek

"We gebruiken de Sint-Joriskerk hiervoor, omdat dit zo'n centrale en historische plek is in het centrum van onze stad. 'Nachtlucht' is bedoeld voor iedereen, gelovig of ongelovig. Doordat de kerk (bijna) helemaal verlicht is door kaarslicht ontstaat er een heel speciale, bijna mystieke, sfeer en krijg je het besef dat eeuwen geleden de kerk er zo moet hebben uitgezien als die in het donker gebruikt werd."



Van harte welkom
'Nachtlucht' wordt een aantal keren per jaar georganiseerd, bijgestaan door een groep (jonge) vrijwilligers en muzikanten. En financieel ondersteund door onder andere Indebuurt033.

Je bent van harte welkom in de Sint-Joriskerk op **vrijdag 21 januari, 25 maart en 24 juni vanaf 20 uur** (tot rond 22.30 uur).



Margo Huisman: beeldend kunstenaar

Tekst en foto: Peter Veeling

Het werk van beeldend kunstenaar Margo Huisman varieert van sieraden tot manshoge objecten en van keramiek tot vilt. Lokaal, nationaal en internationaal heeft ze meegedaan aan tentoonstellingen.

Na een bezoek aan een door brand verwoest duin bij Bergen/Schoorl raakte Margo Huisman zeer geïnspireerd door alle grijzen/zwarten aldaar. Die kleuren komen terug in haar recente werk.

Gezellig Winterwarenhuis

Jarenlang organiseerde Margo in haar atelier aan de Pothstraat het Winterwarenhuis. Amersfoortse kunstenaars van allerlei pluimage boden daar hun creaties aan. Het hele atelier werd met kerstversiering opgetuigd; een gezellige bedoeling waar menig kunstenaar en passant kon neerstrijken. Helaas ging het Winterwarenhuis vanwege corona en ziekte in 2020 niet door en ook dit jaar zit het er niet in. Mede omdat de huur flink omhoog ging, is die opgezegd. Er komen nu appartementen in pand.

Op een zolderkamertje

Margo kwam in de jaren 60 als student aan de Academie voor beeldende vorming terecht op een zolderkamertje in de Amersfoortse binnenstad. Voor haar een grote stap van een provinciestadje in de polder naar de lommerrijke en bruisende gemeenschap die Amersfoort toen ook al was. Hoewel ze enige tijd aan de rand van Soest woonde, heeft ze Amersfoort nooit echt verlaten. Inmiddels woont Margo al bijna 30 jaar op de Coninckstraat in een pand van het voormalige stadsherstel. Zeer tot haar zin, want het is een echt buurtje. Wel drukker geworden sinds de binnenstad autoluw is, met auto's op zoek naar een parkeerplek.

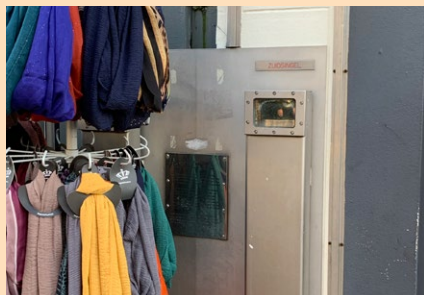
Alle tijd voor creativiteit

Gelukkig heeft corona Margo geen andere problemen gebracht dan iedereen heeft ondervonden. Omdat ze haar boterham vooral verdiende met grafische vormgeving is ze nooit afhankelijk geweest van de verkoop van haar kunst. En nu ze met pensioen heeft ze alle tijd om haar creativiteit de vrije loop te laten.



Zoekplaatje

Het vorige zoekplaatje



Tegenover het sprenkel aan de Lange-straat staan twee periscopen, waarmee in principe zowel de Zuid- als de Westsingel zichtbaar worden gemaakt. Helaas is door vervuiling deze functie verloren gegaan. De winnaar heeft de bon inmiddels gekregen!

Een nieuw zoekplaatje



Waar vind je dit prachtige glas-in-lood raam?

Mail het antwoord voor 12 februari naar info@bbn-amersfoort.nl o.v.v. BBN Nieuws zoekplaatje. Onder de goede inzenders verloten we koffie met gebak bij BijHein aan de Kortegracht.

PARELTJE VAN DE BINNENSTAD: DE BEIAARDSCHOOL

Tekst en foto: Johan Riemersma

In het pand 'De Gekroonde Meelzak' aan de Grote Spui 9 - 10 is sinds 1978 de beiaardschool gevestigd. De beiaardschool is opgericht in 1953 en begon in de Plompetoren aan de Muurhuizen. De school is nu onderdeel van de HKU.

Leerlingen kunnen oefenen in de Onze Lieve Vrouwetoren en in het Belgenmonument. De beiaardschool is uniek: er is in Europa slechts één andere school voor beiaardiers. Die zit in Mechelen.



GEZELLIG GROEN



Agenda

Vanwege de coronacrisis zijn alle agendapunten onder voorbehoud. De snuffelmarkten gaan voorlopig niet door.

- elke woensdag **Buurtkamer binnenstad** via steeg tussen Appelmarkt 9 en 10, 10.00 uur
- elke woensdag **Stiltemeditatie in de Sint-Joriskerk** | 9.00 uur, meer info www.stadsdominee.nl
- elke donderdag **Stilte/avondgebed** | Oud-Katholieke kerk | 't Zand | 19.00 uur
- elke vrijdag **Goeie Buren ontmoetingstafel** Lieve Vrouw | 10.30 uur
- elke 4^e zondag **Huisbereide lekkernijen en een mini-concert** | Het Seminarie
- 18 januari **Seniorentafel** | 10.30 uur
- 20 jan. - 20 feb. **Onder onze ogen** Rietveldpaviljoen
- 28 - 30 jan. **Nationaal Theaterweekend** Flint, St. Aegtenkapel
- 5 febr. - 8 mei **Schurend Paradijs** Kunsthal kAde
- 15 februari **Seniorentafel** | 10.30 uur
- t/m 20 feb. **BIOeM!** By Bob Negryn Mondriaanhuis
- 26 feb. - 19 juni **LEF!** | Mondriaanhuis
- 15 maart **Seniorentafel** | 10.30 uur
- t/m 10 april **Lage landen en de zee** | Musiom vrijdag, zaterdag en zondag
- t/m 8 mei **Ander licht op Withoos** Museum Flehite
- t/m 2 jan. 2022 **Voorbeeld - Nabeeld** Galerie de Ploegh

Redactie

Dagmar Wynants (vormgeving)
Hans Wels
Johan Riemersma
Kees Larooij
Lisanne van de Weerdhof (eindredactie)
Peter Veeling

Contactgegevens BBN

Post Teut 67, 3811 WN Amersfoort
E-mail info@bbn-amersfoort.nl
Web www.bbn-amersfoort.nl
Facebook www.facebook.com/bbn033